

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Genève, le 23 septembre 2024

Pour la 24^e édition du GPHG, les membres du Jury sont...



Découvrez sur gphg.org la liste des trente personnalités du monde de l'horlogerie et des arts qui composent le Jury du GPHG 2024 présidé par Nick Foulkes.

Réunis à huis clos quelques jours avant la cérémonie, les jurés évalueront physiquement les nonante garde-temps présélectionnés cette année par l'Académie et croiseront leurs expertises variées afin de retenir, à bulletin secret, les réalisations contemporaines les plus remarquables.

Le Jury a été comme de coutume pour moitié tiré au sort par voie notariale au sein de l'Académie, et pour l'autre moitié choisi par le Président du Jury avec l'aval du GPHG.

« Le Jury du GPHG de cette année réunit des talents issus de différentes branches du secteur, qui apportent chacun leur vision unique, leur expertise et leurs opinions éclairées. Ainsi je me sens à la fois honoré et reconnaissant d'avoir été choisi pour servir en tant que président du jury. Honoré car il s'agit d'un rôle prestigieux. Reconnaisant parce que la réunion du jury et la soirée de la très attendue cérémonie de remise des prix ne constituent que la partie visible d'un iceberg de travail entrepris tout au long de l'année par la Fondation du GPHG. Ces efforts visent à s'assurer que les prix reflètent le tempo et le caractère de l'horlogerie, tout en donnant à voir au monde entier le meilleur de l'horlogerie contemporaine par le biais de ce Grand Prix. En ces temps difficiles, ce travail vital est plus important que jamais. C'est grâce à l'énergie et au dévouement de la Fondation que la semaine du GPHG s'est imposée comme un moment fort de l'année horlogère, où, comme pour Watches & Wonders, Genève devient l'épicentre du monde de l'horlogerie. » Nick Foulkes, Président du Jury

Rassemblant plus de 980 acteurs significatifs des principaux secteurs de la branche horlogère, l'ensemble de l'Académie prend également part au choix du palmarès via un vote digital, qui compte pour un tiers dans le résultat final.

Les 90 montres présélectionnées, réparties dans 15 catégories, sont en lice pour gagner 20 prix, dont le prestigieux Grand Prix de l'Aiguille d'Or. Elle seront présentée cet automne à l'occasion d'une exposition itinérante qui fera halte à **Hong Kong, Ho Chi Minh-Ville, New York** et **Genève**, tandis que **Bucarest** accueillera les gagnantes.

Le palmarès 2024 sera révélé le mercredi 13 novembre prochain lors de la 24^e cérémonie de remise des prix du GPHG, qui aura lieu au Théâtre du Léman à Genève à 18h30 et célébrera comme chaque année l'excellence et le dynamisme de la branche.

Elle sera retransmise en direct sur [gphg.org](https://www.gphg.org) ainsi que par plusieurs partenaires médiatiques à l'international.

Jury 2024 : <https://www.gphg.org/fr/gphg-2024/jury>

Présélection 2024: <https://www.gphg.org/fr/gphg-2024/preselection>

World Tour 2024 : <https://www.gphg.org/fr/gphg-2024/programme-2024>

Académie du GPHG : <https://www.gphg.org/fr/academie/presentation>

[#GPHG24](#) [#GPHG](#) [#horlogerie](#) [#watchmaking](#) [#awards](#)
[#fgpsa](#) [#fgpswissandalps](#) [#forbesglobalproperties](#)

Contact Presse :

Aude Campanelli : aude.campanelli@gphg.org