

della bella orologeria

DIVISI PER MARCA E CATEGORIA. NON SOLTANTO I SOLITI NOTI, MA ANCHE ALCUNI MARCHI DI NICCHIA



PICCOLA LANCETTA

Seiko, con Grand Seiko Hi-Beat 36.000 GMT Limited Edition, ha vinto in una categoria nella quale il prezzo, meno di CHF 8.000, era determinante. Con un'estetica molto tradizionale e un movimento meccanico a carica automatica che garantisce una precisione di +5 o -3 secondi al giorno, ha una riserva di carica di 55 ore. Il nuovo Calibro realizzato non è solo un traguardo, ma una partenza.



TOURBILLON

In Olanda, Bart e Tim Grönefeld hanno un'azienda familiare. Marchi famosi ne hanno acquistato i movimenti, ma la vittoria del Parallax forse ha stupito qualcuno. Però è ben meritata. Nel Calibro manuale G-03, tourbillon volante a 1 secondo, 278 elementi, 27 rubini in castoni d'oro e bilanciere a inerzia variabile. Il quadrante è a più strati; inedita la corona che si preme e non si estrae per la regolazione.



DONNA

Blancpain ha ideato per i polsi femminili un elegante segnatempo con le ore decentrate e i secondi retrogradi che sembrano danzare su un quadrante in madreperla bianca o azzurra. Il movimento è il Calibro 26635R a carica automatica con 34 rubini, la cassa in oro bianco o rosso, ha il fondo in vetro zaffiro. Su lunetta, cassa, corona e quadrante diamanti per un totale di 1.243 carati.



GIOIELLERIA

Il Diva di Bvlgari al quarzo: un prezioso fiore creato dai maestri gioiellieri affiancando diamanti e smeraldi. Cassa e bracciale in oro bianco (circa 94,75 grammi) su cassa, quadrante e bracciale sono stati incastonati 42 diamanti taglio baguette, 8 diamanti rotondi e 394 brillanti per 10,29 carati; gli smeraldi sono 250, taglio baguette e rotondi per 10,52 carati.



SPORT

Per la seconda volta consecutiva Zenith ha sbaragliato i concorrenti sportivi. Infatti quest'anno il premio è stato assegnato al cronografo El Primero Lightweight, un modello con cassa in carbonio e movimento in cui il titanio si unisce al più tradizionale metallo: i maestri orologiai hanno ridotto il peso di platina e ponti del 25% e la versione squeuelette si mostra così in tutto il suo valore.



SUONERIA

Hublot Classic Fusion Tourbillon Cathedral Repetition Minute mostra su fronte e retro il complicato movimento a carica manuale, erede di una grande tradizione orologiera; cassa, lunetta, anse sono in titanio satinato con decoro verticale e levigato, ma seguendo la filosofia "fusion" di questa Marca, altri materiali sono stati impiegati per ottenere maggiore affidabilità e durata.



CALENDARIO

Il quadrante regulateur del Richard Lange Terra Luna di A. Lange & Sohne si ispira a un antico modello; questo orologio non è solo un calendario perpetuo con anno bisestile sul retro, ma indica la fase orbitale della luna in senso antiorario rispetto alla terra. Sul disco del cielo oltre 1000 stelle, luna, terra, costellazioni. Il movimento a carica manuale Calibro L096.1 ha 787 componenti, 80 rubini. La cassa in oro.



LANCETTA D'ORO

Il massimo riconoscimento al Breguet Classique Chronométrie 7727, un orologio tanto tradizionale nell'estetica, quanto all'avanguardia nella tecnica. Coperto da sei brevetti, ha uno scarto medio di -1 + 3 secondi al giorno, è protetto da un sistema antimagnetico, ha una doppia spirale in silicio. Il Calibro 574 DR è a carica manuale, mentre otto tipi di decoro sono impiegati sul quadrante.